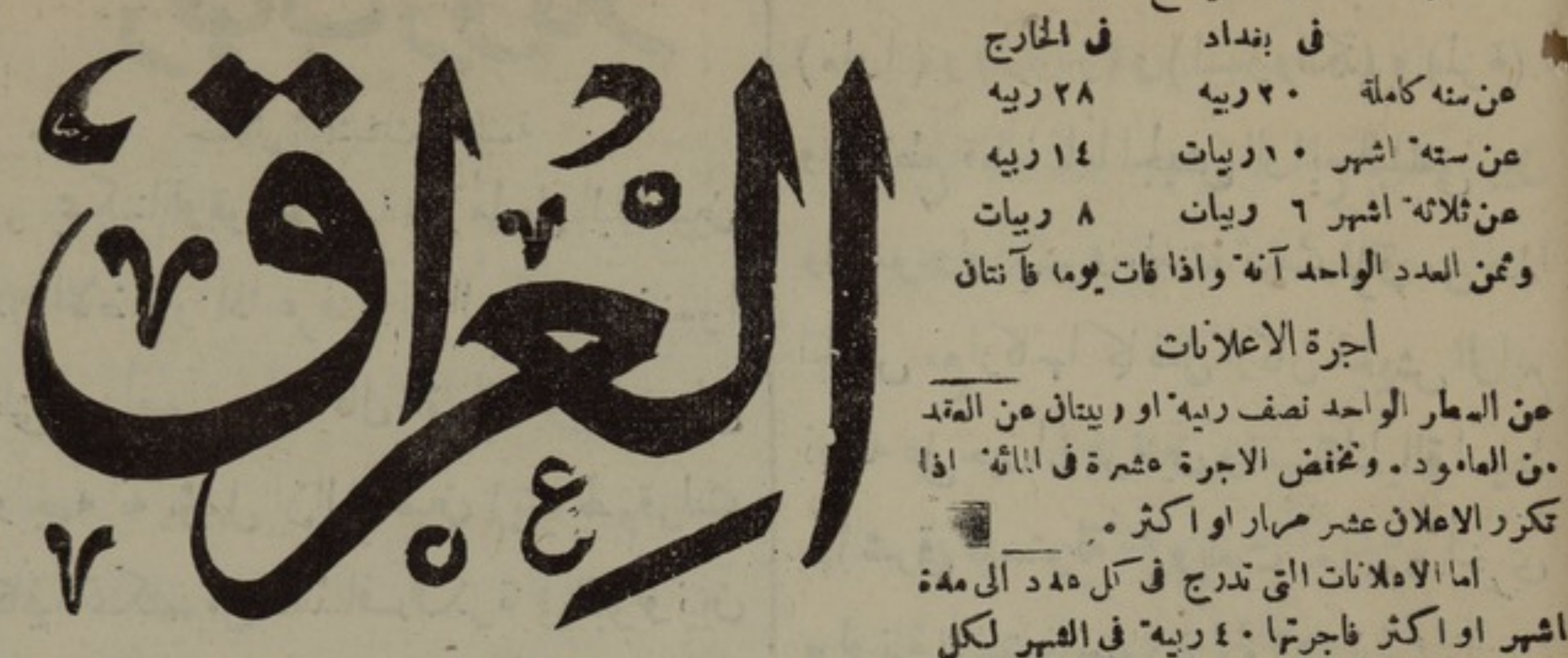
العدد ٧٩ ﴿الخميس﴾ السنة الاولى



بدل الاشتراك ويدفع سلفاً

	في بغداد	في الخارج
عن سنه كاملة	٢٠ ربيه	٢٨ ربيه
عن ستة اشهر	١٠ ربيات	١٤ ربيه
عن ثلاثة اشهر	٦ ربيات	٨ ربيات

وثمن العدد الواحد آنة واذا فات يوما فآنتان

اجرة الاعلانات

عن السطر الواحد نصف ربيه او ربيتان عن العقد من العامود . وتخفض الاجرة عشرة في المائة اذا تكرر الاعلان عشر مرار او اكثر .

اما الاعلانات التي تدرج في كل عدد الى مدة اشهر او اكثر فاجرتها ٤٠ ربيه في الشهر لكل عقد . ويخفض من الاجرة ٥ في المائة للمقاولات التي تعقد لثلاثة اشهر او اكثر .

العنوان : جريدة العراق في الدنكجيه بغداد

صاحب الجريدة ومديرها
رزوق داود غنام

Al Iraq

EDITOR & PROPRIETOR.
RAZZUQ D. A. GHANNAM.
All communications should be addressed to the EDITOR AL 'IRAQ Bridge Street, Baghdad.
Subscription rates :—

			Local.	Postal.
12 months	...	...	20	28
[illegible]	...	...	10	14
[illegible]	...	...	6	8

RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem
per cent. deduction for contracts of three months ormore
Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch
5 per cent. deduction for10 insertions or more

في ٢ ايلول ١٩٢٠ — جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية — الموافق ١٩ ذي الحجة ١٣٣٨

راس المال

لاتثمر الاعمال ولا تنجح المشاريع الا بالمال . فبدونه تبقى المعادن مدفونة في قلب الارض دفن الاموات، ومياه الرافدين لاتروى، الارضين ، وتعمى الانهر وتموت الاراضي ، وتحرم البلاد من المعامل ، وتتأخر الصناعات، وتكسد التجارة ، وتظل طرق المواصلة جامدة على التقديم كما كانت في عهد الخليل . فلا حديد يمد ، ولا قطار يسير ولا سفينة تشق دجلة ولا باخرة تمخر الفرات .

المال المصدر الثالث للانتاج بعد الطبيعة والعمل . ويجب ان تتضافر جميعها على انماء مرافق الثروة ، وتتساند في اسعاد القطر ، وفجر ينابيع الرزق . وما المال الا خلاصة البذر وزبدة الادخار ، ما يجنيه الانسان من كده وما يحفظه من يومه لغده . وارخى الامم عيشاً ، واكثرها مالا ، من كان افرادها مجدين مدخرين .

كثر الجدال بين الاقتصاديين في المال وخصائصه الانتاجية ، فمنهم من اثبتها ومنهم من انكرها . ولكن المثبتين كانوا اقوى حجة ، وابلغ بينة . وما ذلك الا حق مبين . فمظاهر انتاج المال تتجلى في ايجار الدار . وكراء الدابة ، وغير ذلك من ريع رؤوس الاموال على مختلف صورها .

يتكيف راس المال تكيفات عديدة نظرا الى حاجات المجتمع اخصها : النقود ، والماشية ، والآلات والمواد الخام والمباني والمعاهد على اختلاف انواعها . ومروجات الزراعة الثابتة والمزايا الادبية وبعض الصفات المعنوية .

لم تعتبر النقود راس مال الا لمزيتها مزية الوساطة بين رؤوس المال المنتجة على تباين انواعها واختلاف اجناسها . فتبتاع بها ما تريد من دار واداة وجمل ، وتقوم بكرى نهر وحفر جدول ، وتشييد معهد وتأسيس معمل . وقصارى القول ان النقود في الاقتصاديات تصطبغ بكل صبغة وتفرغ حالا في كل قالب . وهي تراد لسهولة تداولها . لكن ليس من المحمود الاكثار من خزنها وحرمان المجتمع من نفع تداولها . فتكون آنئذ ثروة ولا تكون منهلا للانتاج يربح البدوي شيئاً من الدراهم يصرها صرا ويدفنها في الارض ، وتحفظ المرأة العراقية في خزانتها جواهر قيمة فلا تعد دراهم البدوي ولا جواهر الحضرية راس مال لتجردها من صفة الانتاج . ولم ترتق اوربة واميركة مراقي النجاح ويهطل عليهما وابل الخيرات الا بعد ان عرف الكبير والصغير ، الغني والفقير ، العامل والامير ، التعاون في ايجاد رؤوس الاموال والاشتراك في انتاجها وذلك باختراع الاسهم والشقوص والقراطيس المالية في الشركات المساهمة والقروض الدولية لان رؤوس الاموال هي بيد العامة اكثر مما هي بيد الخاصة في كل مكان .

طف العراق من شمالي الموصل حتى جنوبي البصرة ، ومن خانقين حتى دير الزور ، وزر المدن والقرى ، وانزل الخيام واحياء الاعراب ، على عدوات دجلة والفرات وديالى . والف احصاء لرؤوس الاموال في هذا القطر واقسم احصاءك قسمين ارصد الواحد للخاصة والاخر للعامة . فيسفر بحثك عن ان مجموع رؤوس الاموال بيد العامة يفوق مجموعها ما عند الخاصة . فمن اجل اسباب نجاح الشركات المساهمة اقناع العامة بفوائدها لهم وللمجتمع .

ان البلاد التي تكثر فيها الخيرات الطبيعية . وتتوفر مصادر البركات الفطرية ولم تستدر تلك المرافق بالمشاريع الاقتصادية هي بلاد بكر تحتاج الى رؤوس اموال جمة لاصلاح خرابها ، وتعمير يبابها ، واستغلال فوائدها . فهذا العراق ، وما هو عليه من غناء الطبيعة ليس الا في طوره الاول من العمران فلا تزدهر حضارته ولا تفيض موارد رزقه الا بعد ان ينفق في سبيل اصلاحها القناطير المقنطرة من الذهب ويؤتى برؤوس الاموال الوافرة الى هذه الديار للارواء والتمدين ، وانشاء المسالك وغيرها من المشاريع الحيوية . ولا يتم ذلك الا اذا استتب الامن واخلد الاهلون الى السكينة .

واما اذا عظمت الفوضى واستفحل شرها يجفل ارباب رؤوس الاموال ويحذرون الموقف . فيحجمون ولا يقدمون ، ويبطون ولا ينشرون ويخفون ولا يظهرون .

ولي هنا كلمة لاتخلو من فائدة ولا تجرد

من عظة وهي علينا ان نفكر منذ الآن في تأسيس شركات مساهمة في الوطن لاستدرار مرافق البلاد ، واكثار ثروة القطر ، وانماء اموال الامة . وما ابلغ القول الانكليزي المأثور « المال هو الاستقلال »

بغداد : ى . غنيمة

***

الموقف العام في العراق

الموقف في رمادى على ما يرام .

قد اسعفت الفصيلة من الجنود التي في (كنكربان) وزودت بالمؤن وهي في اتصال مع كركوك بالتلغراف .

هجم على سامراء عصاة من جانب الضفة اليسرى لدجلة في اعلى سامراء طالبين تسليم موظفي الحكومة فدحروا واعيدوا على اعقابهم . لكنهم قطعوا الخط .

هجمت القبائل على السماوة في اسفل الفرات .

وقد تحسن الموقف في شمال غربي ايران .

اسعار التحويل

كانت اسعار التحويل يوم الثلاثاء كما يأتي :

الاسترن بنك سعر الحوالات على لندن ١٠٦٠ روبية بالاسم المائة ليرة انكليزية .

البنك العثماني سعر الحوالات على لندن ١٠٥٧ روبية المائة ليرة انكليزية .

البنك الشاهنشاهي الايراني سعر الحوالات على طهران قران ٢٧٥ كل مائة روبية .

نظارة المعارف

فتح مدرسة ثانوية في بغداد

بما ان نظارة المعارف ترغب في توسيع المدرسة الثانوية وفي ايجاد مجال واسع لمراجعة راغبي الدخول فيها تعلن ان تاريخ امتحان الدخول قد تأجل الى اليوم الثامن من شهر ايلول ١٩٢٠ ولذا فان النظارة تقبل المراجعات الى صباح يوم الامتحان ويجب على الطالبين ان يراجعوا نظارة المعارف لتسجيل اسمائهم هناك وفقا للاعلان السابق .

برقيات رويتر

خسائر البلشفك العظيمة

يمكننا الوقوف على مقدار ما حل بالبلشفيين من الاضرار اذا عرفنا ان البولونيين غنموا ثلثي مدافعهم . وقد قال القائد ويكند لمن واجهه انه يؤمل ان البلشفيين لم يعد لهم قوات كافية تمكنهم من استئناف الكرة على البولونيين وان كان يبدو مذخرات مهمة ، وكانوا في موقف واسع ، واعرب عن اطمئنانه في هذا الخصوص ، وذلك لان البلشفيين كانوا قد جمعوا كل ما لديهم من القوات وبذلوا كل ما في وسعهم للاستيلاء على وارشو .

بولونية لا تريد ان تتعدى حدودها

لندن في ٢١ آب : اصدرت الحكومة البولونية بعض التطمينات غير الرسمية بان جيوشها لا تسعى في قلب الكرات الى معارك عدائية ، وقصدها من ذلك ، الاشارة الى ان من نيتها اجتناب كل عداوة من شأنها اهتضام حقوق روسية في الاراضي ، والبقاء داخل الحدود المعينة في معاهدة الصلح ريثما يتم الاتفاق على تخومها الشرقية .

البلشفك غير قادرين على استئناف الهجوم

لندن في ٢٦ آب : يذهب بعض المراسلين في اوربة الى ان في امكانية البلشفيين ان يجهزوا جيشا جديدا يستأنفون به الحملات على وارشو . بيد انه قد اتضح اليوم ان الزعماء العسكريين من الانكليز والفرنسيين لا يعتقدون بقابلية ذلك لما هو غير خاف من ان عدد الاسرى لدى البولونيين يربو على السبعين الفا وان اكثر من ٦٠ الفا جردوا من اسلحتهم في الاراضي الالمانية . زد على ذلك ان كثيرا من الذخائر الحربية وفي جملتها ٣٠٠ مدفع خاصة بتلك القوات قد وقعت في ايدي البولونيين .

اضمحلال الجيش الاحمر

صرح في المجلة الرسمية العسكرية الاسبوعية ان الكرة البولونية نجحت نجاحا باهرا ، وان الجيوش الحمراء ترتد على الاعقاب من الحدود البروسية الى اعالي نهر بغ . ووصل الجيش البولوني العامل في الشمال الجنوبي الى خط (ملوا) و (برزينز) و (استرولنكا) و (لمزة) . وقد قطع قطعا تاما الجيش الرابع البلشفي بين وارشو وتورن . وسلمت ثلث فرق من هذا الجيش مع اركانها كما فعل اركان الجيش الرابع نفسه على حين ان فرقتين وفصيلة الخيالة احيط بها شرقي فيستولة . وبلغت جنود اخرى بولونية (ستيراسبورغ) و (شولدو) واخبر ان البولونيين عند تقربهم من آخر منفذ من منافذ الحمر في الجناح الايمن انضووا الى راية القائد (بلسودسكي) الذي كان يدير المعارك في الشمال بين (ايفنكورود) و (غولم) . ومما يبعث على التعجب العظيم هو ان البولونيين تقدموا اكثر من ١٢٠ ميلا في ثمانية ايام ، وخابت آمال البلشفيين في هجمتهم على لمبرك من الجنوب . واجبرتهم الكرات البولونية على القهقرى الى الشمال والجيش السوفيتي الرابض في البلاد البولونية الجنس مركب من ٢١ فرقة محقت ستة منها محقا ، وتلاشى نصف ثمان اخرى ، ومنيت السبعة الباقية بمصائب جسيمة ، وهي الآن على شفا الانحلال .

مذكرة اميركا الى بولونية

واشنطن : ارجئت اذاعة جواب بولونية على مذكرة اميركا ريثما تراسل بولونية مراسلات اخرى ، ويرتأي الموظفون ان ليس في المذكرة ما يدعو الى الفشل . والبحث دائر الآن على هذه المسألة ، وهي هل يا ترى تستمر القوات البولونية على الخط الذي عينه المجلس الاعلى او تواصل مطاردة البلشفيين غير عائدة الى الخط الا بعد الظفر التام . ولا يزال الزعماء البولونيون يخبرون في بلاغهم الانتصارات المتتالية ، وقبضهم على اسرى آخرين .

جواب حكومة السوفييت على مذكرة بلفور

قد ابطلت الحكومة السوفييتية في جوابها على مذكرة بلفور الشرط الذي طلبت فيه ان تؤلف بولونية جيشا مدنيا مركبا من

العمال . ومن رايها ان هذا الجواب ينطبق على مطالب الحكومتين البريطانية والايطالية والحكومة السوفييتية معلقة كل الامور الباقية برغبتها الشديدة في توطيد السلم في العالم كله .

المعارف في الهند

في هذا الاسبوع افتتح مهراجا جلوار المناقشة في علاقات المدارس الواجب انشاؤها مع الجمعية البريطانية في كاديف . وابان ان التباين عظيم بين الاحوال الاجتماعية في مملكته والاحوال السائدة في بريطانية . وابدى رايه بان اسباب التهذيب وطرائقه يجب ان تتبع التغيرات الاجتماعية ، وان التهذيب المادى والادبى لابد من ان ينطبق على التقدم العقلى . وان يجبر النوم على مزاولة الرياضة الفنية ، وطالب ان تؤازره الجمعيات في وضع المناهج التهذيبية في جلوار وان لهذا الامر في نظره من الاهمية اعظمها .

اخبار متفرقة

عاد المستر هنرى سيلفن السباح الاميركى الى السعى في قطع بحر المانش عوما . فشرع بذلك من ساحل شكسبير ترفقه عدة بواخر صغيرة . فبعد ان عام ١٩ ساعة ، حرم اكليل الفوز اليوم بعد الظهر على بعد ٣ اميال من الساحل الفرنسى وذلك لاضطراب البحر .

ورد في بلاغ من استوكلهم ، ان حرائق هائلة لاتزال تأتى بالخراب على غابات روسية ، وقد امتدت الى مسافة تقدر بعشرة الاف فدان . وقد تدمر بها مدن وقرى بجملتها .

باريس : عقد عمال الفرنسيس اجتماعا ذا شان . فقام كاتب الاسرار العام لنقابة العمال والقى خطابة خطيرة ، انكر فيها على البلشفيين مذهبهم ، وعلى ان حق التدخل في شؤون سواد الفرنسيس ، ولم يرض باندماج مذاهبهم بمذهب مسكو ، ولذا شرع باقتراع اسفرت آراؤه عن تأييد هذه النظريات ، واخفاق مساعى الزعماء المتطرفين .

— الاحزان —

ان القلوب التي لا تشعر بالالام التي تحف بها ، قلوب بسيطة لا تعرف من الحياة الا ظاهرها . وان الارواح التي لا تطلق اعنتها الى الالام التي تنتابها هي ارواح عادية لا تدرك كنه هذا الوجود . لان هذا الكون سر غامض لا يعرف خفاياه الا من تحمل اثقال هذه الحياة واعباءها وسكب الدمع على مصائبها واتراحها . لان الدموع هي مظهر من مظاهر النفس الشاعرة المتألمة . فان في قطرة من الدمع المتلالئة على الخدود الذابلة معنى عظيم لا يجده الشاعر الحساس في منهمرات السحب ولا في مياه البحار المتلاطمة .

الدمعة روح الشاعر ، بل هي شعر ناطق ينثر على الخدود . لكن قليل هم الذين يعرفون قراءة هذا الشعر المنثور . لان فيه اسرار ورموز لا يعرف حلها الا ذوى القلوب الخافقة والأفئدة الحساسة اولئك الذين سمت روحهم الى ما وراء هذا الكون الى ما وراء الشموس والافلاك .

كثيرة هي الارواح التي تمر من فوق عواصف الاحزان وسحبها السوداء راكضة خائفة ، تلك ارواح خلقت لتنظر الى هذا العالم من وراء النقاب بعين الحذر والخوف . فهي بعيدة عن ادراك اسمى شعائر الدهر . لان الارواح السامية هي التي تقف امام هذه العواصف والغيوم بكل سكون وتؤدة غير خائفة ولا وجلة ، فتذوق مرارة الحياة كما ذاقت حلاوتها — ان كان في الحياة حلاوة — وبذلك تدرس سرها وسرائرها ، واذا ارادت ان تمر من فوق تلك السحب الملبدة فلابد انها تمر بكل سكون . وبعد ان تسكب دمعة واحدة مؤاساة لذلك المنظر المحزن ، واشتراكا مع الذين يسكبون الدمع ، فهي نفوس تشترك بالم الغير ، وليس في هذا الوجود عاطفة اسمى من ان يشارك المرء اخاه الانسان في احزانه وآلامه فيقلل وطأتها عنه ويخفف ثقلها .

قد الفت الاحزان منذ صباى ولست سأم هذا الاليف . لان السأم والضجر من خصائص النفوس الصغيرة التي تضطرب من كل حادث وتتقلص من كل الم فهي تترفع امام الضعيف الى اعلى عليين الى ما وراء مرقد نفوس الجبابرة ، وتهبط امام القوى الى الدرك الاسفل حيث تختفي ارواح الجبناء من البشر ، انها النفوس صغيرة تلعب بها الحادثات كيفما شاءت وشاء الزمان .

انى قد الفت الاحزان منذ صباى . ولكن شتان بينها الامس وبينها اليوم . فقد كانت بادء بدء ضئيلة ولدها جمال منظر الطبيعة . لكن عوامل مختلفة ضاعفت همومى فاتسع نطاق المى واتسعت روحى .

فقد كانت دموعى قطرات طل انزلها سكون الليل وتؤدة الظلام ، واليوم قطرات ماء سخن اجاشتها نيران القلب الموقدة .

كانت دموعى لآلئ تكونت تحت المياه الزرقاء الساكنة ، واليوم صخور صهرتها براكين القلب الثائرة

كانت دموعى هبوب نسيم الصبا ، واليوم زوبعة اثارتها ريح دبور .

كانت دموعى اغنية الفؤاد الراقص واليوم صراخ القلب المضطرب .

هكذا كانت دموعى بالامس وهكذا هي اليوم . ولكن لا اعلم كيف تكون غدا .

الشاعر الباكى

* *

انتهاء عطلة المحاكم المدنية

انتهت مدة العطلة الصيفية في المحاكم المدنية وافتتحت ابوابها امس (١ ايلول) وباشرت اعمالها المعتادة .

في دير الراهبات
يقام المعرض السنوى للمصنوعات اليدوية

من يوم الاثنين (٣٠ آب) الى يوم السبت ٥ ايلول .

وتباع هذه المصنوعات في هذا الاسبوع لمنفعة اليتامى والمعرض مفتوح كل يوم من الساعة الـ ٧ زوالية صباحا حتى الساعة الـ ٦ زوالية مساء .

* *

رويال سنما

المناظر من ٢٨ الى ٣١ آب

يتبدل البروغرام على حسب العادة

تعرض المناظر مرتين كل يوم فى الساعة الـ ٦ و الـ ٨ وربع اما يوم السبت فانها تعرض ثلاث مرات وذلك فى الساعة الـ ٤ والـ ٦ والـ ٨ وربع زوالية بعد الظهر تعرض الان رواية متسلسلة بديعة جداً عنوانها (خفايا برشلونة) . وهى من انفس الروايات . لاتحرموا انفسكم من مشاهدتها والتمتع برؤية مشاهدها البديعة

اولمبيا سنما

من ١ الى ٣ ايلول

١ . رواية هزلية

٢ . رواية الكسول القسمان الـ ١ والـ ٢

فترة

٣ . » » الاقسام الـ ٣ والـ ٤ والـ ٥

٤ . يمثل فى دور جديد فصل مضحك

ان رواية الكسول رواية نفيسة فى ٥ اقسام وتحدث اثناء الرواية حروب ومعارك شديدة . تعرض الصور كل يوم فى الساعة الـ ٧ زوالية مساء .

سنترال سنما

فى الشارع الجديد

بروغرام المناظر من ٢ الى ٤ ايلول

١ : اللعب على الحبل ملون

٢ : العالم يلتهب انهابا الاقسام الـ١ والـ٢ والـ٣

فترة

٣ : » » » » » »

٤ : يسير والاخرون خلفه فصل مضحك

٤ : رواية العالم يلتهب انهابا رواية نفيسة لها علاقة فى المسألة الحاضرة الشاغلة للعالم . فهى نداء الى الانسانية للتفكير فى امر الانسان

وستعرض قريباً رواية بديعة بعنوان (سر الصليب المزدوج) متسلسلة فى ١٥ حادثة تشتمل على وقائع مدهشة ومشاهد غرام عجيبة .

تعرض الصور كل يوم الساعة الـ ٧ فقط

يتبدل البروغرام يوم الاحد ، يوم الخميس .

معهد نجمة الصباح

نعلن للعموم قد وصلنا انواع مختلفة من اقمشة وملابس فاخرة من حرير وقطن وكتان . ومناديل وجوراب وغير ذلك مما يحتاج اليه الرجال والنساء والاطفال . وايضاً عطور ومأكولات وزخارف (دانتيلا) لثياب السيدات وتحف نادرة واوان للبيوت .

فمن يزر معهد (نجمة الصباح) فى شارع البنك بمحاذة خان الباشا يجد ما يسره ويرضيه لاسيما مهاود الاسعار .

كوترل وكريك لمتد

مهندسون متخصصون بتشييد الابنية وغيرها

فى شارع الميدان فى الدار المرقمة ٤ـ١٤ رقم علبة البريد ١

العنوان البرقى : (كونكرت) . رقم التلفون ١٢٤ المركزى

وهم يرسمون الخطط ويقدرون الاثمان لتشييد الابنية ونصب الالات الكهربائية وطلمبات الماء والات التدفئة والوسائل الصحية والكونكريت .

سيارات فورد للركوب

وصل البصرة فى ١ حزيران ارسالية منها وبقية الطالبات منها الان

الثمن : ٣٦٠٠ ربية لكل سيارة تسلم سائرة فى الطريق فى بغداد .

و ٣٤٥٠ ربية لكل سيارة تسلم سائرة فى الطريق فى البصرة .

وقد ترتب شحن ارسالات من هذه السيارات بصورة منتظمة .

خمور ومشروبات مسكرة من معمل (فبسن وشركائه)

بكاربونات الصودة وكلوريد الكلسيوم وسلاماك وفوتوبدس وصودة للغسل . تسلم حالا من المخزن فى بغداد .

وهى من معمل برنموند وشركائه لمتد .

وهم وكلاء : شركة يوركشاير لضمان الحريق وشركة ضمان الحياة والاخطار البحرية لمتد والشركة العمومية لضمان الحوادث والحريق والحياة لمتد .

كوترل وكريك لمتد فى بغداد والبصرة

المستر و . ه . بورن معمار فنى

العنوان : كوترل وكريك لمتد فى شارع الميدان فى بغداد فى الدار المرقمة ٤ ـ ١٤ .

معاهد اورسدى باك

فتحت معاهد اورسدى باك المشهورة فى الشرق بمتانة بضائعها وحسن معاملتها محلا فى بغداد لبيع البضائع والالبسة على اختلاف انواعها واشكالها .

وقد اقامت موقتا فى خان التمر الواقع فى شريعة الصبغة الذى كان سابقا مخزنا للحكومة .

وهى تدعو الجميع من اصحاب الدكاكين وغيرهم وزيارة محلها ومشاهدة ماحواه من البضائع والالبسة الفاخرة المتنوعة .

ترنرهور وشركاؤهما لمتد

فى الشارع الجديد فى الدار المرقمة ٢٤٠ — ٢٠

بغداد

العنوان البرقى : ماشنرى

مهندسون فى الاشغال الكهربائية وفى السكك وغيرها

وهم مستعدون ليرسلوا حالا باسعار سكك حديدية خفيفة ومحركات بالبخار ومراجل (قدور) البخار والمخرطات (ترنة) ومكائن النجارة . ومكائن صودة وثلج وهباشات وطحونات ومكائن اخرى حاضرة للتسليم . .

ولديهم فى المخزن فى بغداد حاضر للتسليم :

محرك قوة حصن خمسة مع طلمبة

« « « « ومحرك قوة عشرة حصن

وطلمبة تشتغل بمحرك وطلمبة تشتغل باليد

وانابيب جر الماء وصبة ومراوح سقف ومائدة ومطارق ومزارف وطاحونات وغيرها

ولديهم مقدار كبير من المكائن والالات من جميع الانواع منها ما هو مطلوب ومنها فى الطريق ومنها حاضر فى مخازنهم

سيارة اوفرلند رقم ٤



هى فى الحقيقة السيارة الفاخرة من النوع الاعلى

الثمن ٤٧٥٠ ربية لكل سيارة تسلم كاملة للسير فى طريق بغداد .

وقد وصل البصرة الان مقادير كبيرة منها

الموزعون الوحيدون فى العراق .

الخواجات ح . ماكنزى وشركاؤه . ١٩١٩ لمتد

فى الشارع الجديد رقم ٨٠—١ بغداد .

علبة البريد ١٩ , رقم التلفون ٧٨ المركزى .

اعلان

بما انه قد انتهت المدة المزايدة الاولية للدار المرقمة ١٧ — ١٩٠ والدكانين المخرجين منها وكذلك الدار المرقمة ٦٣ — ١٧٧ فعليه تقرر احالة الدار الاولى مع الدكانين بعهدة السيد يحيى افندى الوترى بمبلغ عشرة آلاف ربية واحالة الدار الثانية موقتا بعهدة السيد انور والسيد موسى ولدى السيد احمد انورى بالاصالة عن نفسهما وبالوكالة عن اخويهما ووالدهما سبعة عشر الف ربية ووضعها فى المزايدة العلنية الى مدة خمسة عشر يوما من تاريخه فعلى الراغب ان يراجع محكمة البداءة والمنادى عبد الوهاب

٣١ اغستوس ٩٢٠ محكمة بداءة بغداد